

CHRIST CHURCH (EPISCOPAL)
141 EAST AVENUE
ROCHESTER, NY
GOArt/Yokota – Gothenburg, Sweden, 2008
Modeled after the 1776 Adam Gottlob Casparini Organ
in Vilnius, Lithuania

The Craighead-Saunders Organ

CLAVIATURA PRIMA

BOURDUN. á 16
PRINCIPAL. á 8
HOHLFLAUT. á 8
QVINTATHON. á 8
Octava Principal. á 4
Flaut Travers. á 4
Qvinta. á 3
Super Octava. á 2
Flasch Flot. á 2
Tertia. á 1 3/5
Mixtura. á 5 Choris
Trompet. á 8

Claviatura Secunda

Principal Amalel. á 8
I U L A. á 8
Flaut Major. á 8
Unda Maris. á 8
PRINCIPAL. á 4
Spiel Flet. á 4
Flaut Minor. á 4
Octava. á 2
Wald Flot. á 2
Mixtura. á 4. Choris
Dulcian. á 16
Vox Humana. á 8

P E D A L.

Principal Bass. á 16
Violon Bass. á 16
Full Bass. á 12
Octava Bass. á 8
Flaut & Quint Bass. á 8
Super Octava Bass. á 4
Posaun Bass. á 16
Trompet Bass. á 8

Capitalization following original stop labels.

Accessories:

Ventil ad Claviaturam Primam
Ventil ad Claviaturam Secundum
Ventil Pedall
Two tremulants
BEBNY [drum stop]
Vox Campanarum [Glockenspiel]
Gwiazdy. [Cymbelstern]
Kalilujactgo. [bellows signal]
Manual Coupler (shove coupler)
Claviatura Prima to Pedal (drawstop)